

CORMORANCHE-SUR-SAÔNE

## Véronique Ellena installe sa « caravane » à la base de loisirs

La 5<sup>e</sup> étape du Critérium du Dauphiné partira jeudi 8 juin de Cormoranche-sur-Saône. Dans ce cadre, l'artiste Véronique Ellena présente une vingtaine de ses clichés sur le thème des « classiques cyclistes »

Vingt-deux équipes s'élanceront jeudi 8 juin de Cormoranche-sur-Saône pour la cinquième étape du 75<sup>e</sup> Critérium du Dauphiné. Les coureurs cyclistes rejoindront Salins-les-Bains (Jura) au terme d'une journée qui les verra parcourir fort précisément 191,1 km. Du côté du Val de Saône et de ses paysages qui coulent en pente douce vers la rivière, on se prépare très sérieusement à accueillir cet événement déterminant pour les coureurs qui disputeront, cet été, le Tour de France.

En marge de la manifestation, la base de loisirs de Cormoranche-sur-Saône sert d'écrin à une exposition de photos sur le thème des « classiques cyclistes », une exposition baptisée fort justement *La caravane passe*. En tout, une vingtaine de photos signées Véronique Ellena, une artiste plasticienne qui a grandi dans le quartier des Venues, à Bourg-en-Bresse, avant de devenir une photographe de renommée internationale.

### Des photos « à la chambre »

C'est en 1998 qu'elle décroche une bourse de la fondation hors les murs de la Villa Médicis, et la jeune fille va pouvoir suivre pendant un an quelques-unes des



Véronique Ellena devant une de ses photos qu'on pourra découvrir ou redécouvrir tout l'été à la base de loisirs de Cormoranche-sur-Saône. Photo Progrès/Patrice GAGNANT

grandes compétitions cyclistes de l'époque, dont le Giro, travaillant comme les premiers photographes « à la chambre », ce qui deviendra plus tard sa signature. Notamment lorsqu'elle sera pensionnaire de la Villa Médicis, en 2008.

Lune et l'autre ne s'en cachent pas, c'est parce qu'elle était amie dans leurs années collèges avec Agnès Renoud-Lyart, aujourd'hui

vice-présidente de la communauté de communes de Pont-de-Veyle, que l'idée d'exposer ces clichés saisis voilà un quart de siècle s'est imposée. Mais une fois la caravane du Critérium passée, les photos resteront en place tout l'été à l'entrée de la base de loisirs.

« Faire des photos à la chambre, avec un pied et un objectif à soufflets, un drapeau noir, cela paraît tout à fait antinomique avec le vélo,

sourit Véronique Ellena, et pourtant... Mais cela veut dire qu'il y a tout un travail d'approche, de rencontre avec les gens, car pour moi, le cyclisme, c'est quelque chose de familial. Mon grand-père maternel adorait cela, il écoutait le Tour de France sur sa petite radio dans son jardin, ce qui m'a beaucoup marquée. »

De notre correspondant,  
Patrice GAGNANT

## « Les spectateurs, je les adore »

Véronique Ellena n'a pas manqué de remercier Christophe Greffet « qui a donné l'impulsion de cette exposition et qui a amené tout le monde dans son sillage ». Entre le conseiller départemental et le cyclisme, c'est – il est vrai – une histoire de passion. Beaucoup dans le département se souviennent d'une campagne législative qu'il avait menée à vélo !

Bernard Thévenet, double vainqueur du Tour de France en 1975 et 1977, était présent, mardi dernier, à Cormoranche-sur-Saône autant comme directeur du Critérium du Dauphiné que comme voisin puisqu'il a gardé de fortes attaches en Charolais.

### « Des athlètes fragiles et forts, une mythologie »

Véronique Ellena ne l'a pas oublié dans ses remerciements « pour sa présence emblématique. Pour moi qui aime le cyclisme et qui ai suivi bien des courses, c'est un honneur de vous présenter mon travail ».

« Le cyclisme, c'est quelque chose de très populaire, dans le bon sens du terme, a-t-elle



Jacques Pallot, maire de Cormoranche-sur-Saône, Bernard Thévenet, double vainqueur du Tour de France en 1975 et 1977 et directeur du Critérium du Dauphiné, et Christophe Greffet, conseiller départemental. Photo Progrès/Patrice GAGNANT

poursuivi, tout le monde y a sa place, on se met sur le bord de la route et c'est gratuit et magique. On attend des heures, il y a aussi quelque chose de la lenteur. Alors, les spectateurs, je les adore ».

Ce que Bernard Thévenet a pu confirmer en découvrant

sur cette allée ces photos chaleureuses qui sont aussi des témoignages d'un regard décalé : des plans larges avec des familles ou des groupes d'amis installés à même l'herbe en attendant le passage des coureurs à quelques mètres d'eux ; ou bien des plans extrêmement

serrés sur un détail, deux mains pour un passage de bidon, un visage de coureur exténué, une marque de bronzage « agricole » sur un bras, le massage d'une cheville. « Des athlètes fragiles et forts, une mythologie », conclut Véronique Ellena.

Mon beau village 2023

Ain

## Véronique Ellena installe sa « caravane » à la base de loisirs de Cormoranche-sur-Saône

La 5<sup>e</sup> étape du Critérium du Dauphiné partira jeudi 8 juin de Cormoranche-sur-Saône. Dans ce cadre, l'artiste Véronique Ellena présente une vingtaine de ses clichés sur le thème des « classiques cyclistes »

De notre correspondant, Patrice GAGNANT - 05 juin 2023 à 19:28 - Temps de lecture : 3 min



Véronique Ellena devant une de ses photos qu'on pourra découvrir ou redécouvrir tout l'été à la base de loisirs de Cormoranche-sur-Saône. Photo Progrès /Patrice GAGNANT

Vingt-deux équipes s'élanceront jeudi 8 juin de Cormoranche-sur-Saône pour la cinquième étape du 75<sup>e</sup> Critérium du Dauphiné. Les coureurs cyclistes rejoindront Salins-les-Bains (Jura) au terme d'une journée qui les verra parcourir fort précisément 191,1 km. Du côté du Val de Saône et de ses paysages qui coulent en pente douce

vers la rivière, on se prépare très sérieusement à accueillir cet événement déterminant pour les coureurs qui disputeront, cet été, le Tour de France.

En marge de la manifestation, la base de loisirs de Cormoranche-sur-Saône sert d'écrin à une exposition de photos sur le thème des « classiques cyclistes », une exposition baptisée fort justement *La caravane passe*. En tout, une vingtaine de photos signées Véronique Ellena, une artiste plasticienne qui a grandi dans le quartier des Vennes, à Bourg-en-Bresse, avant de devenir une photographe de renommée internationale.

## Des photos « à la chambre »

C'est en 1998 qu'elle décroche une bourse de la fondation hors les murs de la Villa Médicis, et la jeune fille va pouvoir suivre pendant un an quelques-unes des grandes compétitions cyclistes de l'époque, dont le Giro, travaillant comme les premiers photographes « à la chambre », ce qui deviendra plus tard sa signature. Notamment lorsqu'elle sera pensionnaire de la Villa Médicis, en 2008.

L'une et l'autre ne s'en cachent pas, c'est parce qu'elle était amie dans leurs années collèges avec Agnès Renoud-Lyat, aujourd'hui vice-présidente de la communauté de communes de Pont-de-Veyle, que l'idée d'exposer ces clichés saisis voilà un quart de siècle s'est imposée. Mais une fois la caravane du Critérium passée, les photos resteront en place tout l'été à l'entrée de la base de loisirs.

« Faire des photos à la chambre, avec un pied et un objectif à soufflets, un drap noir, cela paraît tout à fait antinomique avec le vélo, sourit Véronique Ellena, et pourtant... Mais cela veut dire qu'il y a tout un travail d'approche, de rencontre avec les gens, car pour moi, le cyclisme, c'est quelque chose de familial. Mon grand-père maternel adorait cela, il écoutait le Tour de France sur sa petite radio dans son jardin, ce qui m'a beaucoup marquée. »





### « Les spectateurs, je les adore »

Véronique Ellena n'a pas manqué de remercier Christophe Greffet « qui a donné l'impulsion de cette exposition et qui a amené tout le monde dans son sillage ». Entre le conseiller départemental et le cyclisme, c'est – il est vrai – une histoire de passion. Beaucoup dans le département se souviennent d'une campagne législative qu'il avait menée à vélo !

Bernard Thévenet, double vainqueur du Tour de France en 1975 et 1977, était présent, mardi dernier, à Cormoranche-sur-Saône autant comme directeur du Critérium du Dauphiné que comme voisin puisqu'il a gardé de fortes attaches en Charolais.

### « *Des athlètes fragiles et forts, une mythologie* »

Véronique Ellena ne l'a pas oublié dans ses remerciements « pour sa présence emblématique. Pour moi qui aime le cyclisme et qui ai suivi bien des courses, c'est un honneur de vous présenter mon travail ».

« Le cyclisme, c'est quelque chose de très populaire, dans le bon sens du terme, a-t-elle poursuivi, tout le monde y a sa place, on se met sur le bord de la route et c'est gratuit et magique. On attend des heures, il y a aussi quelque chose de la lenteur. Alors, les spectateurs, je les adore ».

Ce que Bernard Thévenet a pu confirmer en découvrant sur cette allée ces photos chaleureuses qui sont aussi des témoignages d'un regard décalé : des plans larges avec des familles ou des groupes d'amis installés à même l'herbe en attendant le passage des coureurs à quelques mètres d'eux ; ou bien des plans extrêmement serrés sur un détail, deux mains pour un passage de bidon, un visage de coureur exténué, une marque de bronzage « agricole » sur un bras, le massage d'une cheville. « Des athlètes fragiles et forts, une mythologie », conclut Véronique Ellena.

Mon beau village 2023

Cormoranche-sur-Saône | La caravane passe

## Le vélo mis à l'honneur avec l'exposition

Le Progrès - 29 mai 2023 à 21:13 - Temps de lecture : 1 min



La communauté de communes de la Veyle met le vélo à l'honneur. Sur la base de loisirs, l'artiste Véronique Ellena a installé l'exposition de photos intitulée La caravane passe. Photo Progrès /Robert DEROCHE

Mardi 23 mai, l'artiste burgienne Véronique Ellena a présenté ses œuvres à la base de loisirs sous forme d'un parcours photographique intitulé La caravane passe en présence du champion cycliste Bernard Thevenet, dans le cadre de l'année du vélo à la communauté de communes de la Veyle. Cette exposition a été imaginée par le président Christophe Greffet, le président de la communauté de communes, et Agnès Renoud-Lyat, en charge de la culture. L'inauguration a lieu à quelques

jours du départ d'une étape du critérium du Dauphiné à Cormoranche-sur-Saône. L'artiste a axé l'exposition sur les coulisses d'une course du Tour de France.

## ***Inauguration de la voie bleue annoncée***

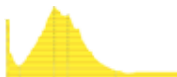
L'itinéraire cyclotouristique de la voie bleue sera officialisé le samedi 24 juin. Le rendez-vous est fixé à la gravière de Cormoranche-sur-Saône, à côté de la base de loisirs. La voie concrétise la fin des travaux du tronçon de 11 km de voie cyclable sur les anciens chemins de halage entre Cormoranche et Grièges. Un premier projet qui devrait commencer d'autres aménagements sur le territoire le long de la Veyle.

---

**Exposition de photos La caravane passe à la base de loisirs de Cormoranche-sur-Saône du mercredi 24 mai au dimanche 3 septembre.**

---



[L'actu du Tour](#)[Les classements](#)[Le parcours](#)[Les équipes](#)[En vidéo](#)**Cormoranche-sur-Saône**

## Le village se prépare pour le critérium du Dauphiné

Le programme de la 5<sup>e</sup> étape du critérium du Dauphiné a été dévoilé et Cormoranche sera son point de départ. Pour l'évoquer, rencontre et échange avec le champion cycliste Bernard Thévenet.

De notre correspondant, **Robert DEROCHE** - 24 mai 2023 à 19:42 - Temps de lecture : 2 min



Cormoranche-sur-Saône : Critérium du Dauphiné, le temps d'échanges avec le champion Bernard Thevenet invité par les élus, a été salué de tous. Photo Progrès /Robert DEROCHE

Le village de Cormoranche a été retenu comme point de départ, le jeudi 8 juin, de la 5<sup>e</sup> étape du critérium du Dauphiné. Au programme, 191 km en direction de Salins-les-Bains (Jura), le programme et le déroulement de cet évènement sportif ont été dévoilés mardi 23 mai,

en compagnie du champion cycliste Bernard Thévenet. Ce dernier était par le président de la communauté de communes de la Veyle, Christophe Greffet, et le maire de Cormoranche, Jacques Pallot.

## Les paysages du territoire mis en valeur

Affichant un beau palmarès en tant que cycliste professionnel, deux fois vainqueur du Tour de France (1975 et 1977) et du Dauphiné (1975 et 1976), Bernard Thevenet représentant auprès d'Amaury sport organisation a dévoilé le programme de cette journée du 8 juin. Le départ donné en matinée au centre du village, en direction de Cruzilles-les-Mépillat pour rejoindre Laiz, puis traverser la ville de Pont-de-Veyle vers Crottet et la croisée de Bâgé. De quoi mettre en valeur les paysages du territoire.

L'importance de l'épreuve, les équipes, assistance, les médias et la caravane impliqueront au village le respect des consignes de circulation et sécurité qui seront mises en place. La présence emblématique de Bernard Thevenet a été saluée par l'assistance composée notamment de cyclistes amateurs du secteur et du Mâconnais qui ont apprécié ce temps d'échange avec le champion natif de Saône-et-Loire.

Cyclisme et culture vont se partager. Initiée par la communauté de communes de la Veyle, une exposition sur le thème du Tour de France cycliste et sous forme d'un parcours jalonné de 18 photos d'époque a été installée à la base de loisirs. Elle sera intitulée *La caravane passe*, et mettra en évidence la dimension humaine de cette épreuve sportive. L'exposition est réalisée par Véronique Ellena, artiste burgienne attentive à tout ce qui fait la poésie et la vie de tous les jours.

---

**2023, année du vélo à la communauté de communes de la Veyle.** La fin des travaux réalisés sur le tronçon Voie bleue/Vélo-route 50 de 12 km, en bordure de la Saône, sera officialisée le samedi 24 juin. Ce sera secteur d'Arciat, à proximité de la base de loisirs, diverses animations sur le thème de la mobilité et du vélo pour tous sont en préparation.

---

## Choisir le bon développement



Il y a toujours un peu de frustration à être le spectateur d'une épreuve cycliste. L'attente est tellement plus longue que le passage des engagés. La situation sera pourtant tout autre, au cours de l'été qui vient, à Cormoranche-sur-Saône. Les coureurs photographiés en 1998, dans le cadre d'un projet « hors les murs » de la Villa Médicis, par l'artiste burgienne Véronique Ellena resteront en effet visibles à la base de loisirs jusqu'au 3 septembre. L'exposition, qui fait également la part belle à de saisissants instantanés de public au bord des routes, a été inaugurée ce mardi 23 mai, en présence de Bernard Thévenet, spécialiste lui aussi du bon développement. Le « tombeur » de Merckx sur le Tour 1975 était là pour présenter la cinquième étape du Critérium du Dauphiné qui partira, bel événement, le 8 juin prochain de Cormoranche. Et c'est peu dire que Thévenet, par ses anecdotes et sa sagesse, a su séduire son auditoire. Car chez lui, question charisme et popularité — que Véronique nous passe l'expression — y'a pas photo.

*La Voix de l'Ain, 26 mai 2023.*